



Otevřené archívy místa setkávání, vzdělávání a spolupráce Open Archives places of encounters, education and cooperation

Místo a datum konání / Date and Venue
25. 10. 2008 Jihlava, Aula SUŠG, Czech Republic

Program / Programme
 14:00 – 16:30 **Archívy ve výuce a vzdělávání / Archives in training and education**
 17:00 – 19:00 **Otevřené audiovizuální archívy / Open audiovisual archives**
 20:00 - 22:00 **Woody Vasulka – Archívy jako „ars memoriae“ / Archives as „ars memoriae“**

Komunikační plocha konference a stream / Conference communication space and stream
<http://konvergence.info/sdilene-plochy/Otevrene-archivy-mista-setkavani-spoluprace-a-vzdelavani>

Druhé pokračování konference „Otevřené archívy“, proběhne jako součást Mezinárodního festivalu dokumentárního filmu Jihlava. / Second year of „Open Archives“ conference will take place within The Jihlava International Documentary Film Festival

On-line archívy v oblasti nových médií, filmu, vzdělávání a vědy se stávají vysoce kontextuálními prostory setkávání nejen různých médií, ale především lidí. Nové otázky a možnosti, které přináší digitalizace audiovizuálního dědictví do vzdělávání a způsobu předávání znalostí, znamenají evoluční změnu v pojetí archívů. Myšlení o archívech se vydává směrem sémantického webu, nelineárních struktur médií a síťových společenských technologií.

On-line archives in the fields of new media, film, education and science are becoming highly contextual spaces of encounters not only of different media but people in particular. New questions and possibilities, which digitization of audiovisual heritage brings into education and knowledge dissemination signify the evolutionary change in archive conceptions. Thinking about archives is heading in the direction of semantic web, nonlinear media structures and networked social technologies.

14:00 – 16:30

Archívy ve výuce a vzdělávání / Archives in training and education

Audiovizuální archívy ve výuce a vědecké práci, evoluční archivní struktury / Audiovisual archives in education and science, evolutionary archive structures

Michal Klodner (FAMU)

VVP AVU: Otevřená antologie? Paralely výzkumu současného umění / VVP AVU: Open anthology? Research parallels of contemporary art
Eva Krátká, Dušan Barok

Databáze současného umění – Opravdu současného? (problém aktuálnosti a aktualizace dat v dokumentaci / Database of contemporary art – Really contemporary? (problematics of actuality and data actualization in documentation)

Martin Micka (CCA)

Archiv lokální filmové kultury: brněnská kina a jejich návštěvníci 1918 – 1945 / Archive of local film culture: Brno cinemas and their visitors 1918 – 1945

Petr Szczepanik (FF MU)

„On-line stream: <http://dl.avu.cz>“

František Zachoval (AVU)

Creative Commons v Čechách / Creative Commons in Czech Lands

Marek Tichý

Nízkonákladové streamovací archívy / Low-cost stream archives

Peter Gonda

"radioART - rádio noveho typu" / „radioART – new type of radio“

Juraj Ďuris

DISKUSE / DISCUSSION

17:00 – 19:00

Otevřené audiovizuální archívy / Open audiovisual archives

Sémantická propojení s netzspannung.org / Semantic Connections with netzspannung.org

Monika Fleischmann, Wolfgang Strauss (MARS Exploratory Media Lab, Fraunhofer Institute for Intelligent Analysis and Information Systems)

Znalostní prostor pro sdílené archívy mediálního umění / Knowledge representation for shared media art archives

Dietmar Offenhuber (Ludwig Boltzmann Institut, Linz)

Hyperkino - "Engineer Pright's Project" (Projekt Inzhenera Praita, 1918)

Natasha Drubek (FAMU)

DISKUSE / DISCUSSION

Otevírání audiovizuálního dědictví veřejnosti / Opening audiovisual heritage to the public

Lipót Repaszky (NAVA)

Archivní filmy v otevřeném prostoru internetu / Archive films in an open internet space

Jiří Horníček (NFA)

Portál pro online distribuci dokumentárního filmu Doc Air / Portal for the online distribution of documentary film Doc Air

Nina Numankadić (IDFF Jihlava)

DISKUSE / DISCUSSION

20:00 – 22:00

Archívy jako „ars memoriae“ / Archives as „ars memoriae“

Woody Vasulka, Lenka Dolanová